Prijedlog godišnjeg izvedbenog kurikuluma za Češki jezik i kulturu (Model C) u 3. razredu srednje škole

za školsku godinu 2020./2021.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MJESEC** | **TJEDAN** | **TEMA** | **LEKCIJA** | **ODGOJNO - OBRAZOVNI ISHODI** | **OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA\*** |
| RUJAN | 1. | Úvodní hodina | Dobře se známe | ČJIK SŠ A.3.2.  Učenik sudjeluje u dužem neplaniranom razgovoru i dugom planiranom razgovoru | osr A.5.1.  Razvija sliku o sebi.  osr A.5.2.Upravlja emocijama i ponašanjem.  osr B.5.2. Suradnički uči i radi u timu. |
|  | 2. | České nej | O České republice | ČJIK SŠ A.3.1.  Učenik razumije dug i složen tekst te govori dug tekst srednje razine složenosti.  ČJIK SŠ A.3.2.  Učenik sudjelujeu dužem neplaniranom razgovoru i dugom planiranom razgovoru.  ČJIK B.3.1.  Učenik izražava svoje mišljenje i obrazlaže svoj stav o tekstu. |
|  | 3. | Karel IV. - největší Čech | osr A.5.1.  Razvija sliku o sebi.  osr A.5.2.Upravlja emocijama i ponašanjem.  osr B.5.2. Suradnički uči i radi u timu. |
|  | 4. | Jaroslav Seifert |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| LISTOPAD | 5. |  | Stupňování přídavných jmen |  | Analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet.  ikt A.5.2.Učenik se samostalno služi društvenim mrežama i računalnim oblacima za potrebe učenja i osobnoga razvoja. |
|  | 6. | Čeští slavíci - populární zpěváci | ČJIK SŠ B.3.3.  Učenik čita s razumijevanjem različite tipove tekstova i iz različitih izvora.  ČJIK SŠ C.3.1.  Učenik **integrira** različite informacije o Republici Češkoj i različite elemente češke kulture, kulture češke nacionalne manjine u Hrvatskoj i stvara cjelovitu sliku vlastite i drugih kultura. |
|  | 7. | Na cestě k modernímu státu | Národní obrození (2) | ČJIK SŠ B.3.3.  Učenik čita s razumijevanjem različite tipove tekstova i iz različitih izvora.  ČJIK SŠ C.3.1.  Učenik **integrira** različite informacije o Republici Češkoj i različite elemente češke kulture, kulture češke nacionalne manjine u Hrvatskoj i stvara cjelovitu sliku vlastite i drugih kultura. |
|  | 8. |  | Jan Neruda | ČJIK SŠ A.3.1.  Učenik razumije dug i složen tekst te govori dug tekst srednje razine složenosti.  ČJIK SŠ A.3.2.  Učenik sudjeluje u  dužem neplaniranom razgovoru i dugom planiranom razgovoru.ČJIK SŠ B.3.1.  Učenik izražava svoje mišljenje i obrazlaže svoj stav o tekstu.  ČJIK SŠ B.3.2.  Učenik interpretira književni tekst te se stvaralački izražava prema vlastitom interesu. |
| STUDENI | 9. |  | Předložky | ČJIK SŠ A.3.1.  Učenik razumije dug i složen tekst te govori dug tekst srednje razine složenosti.  ČJIK SŠ A.3.3.  Učenik piše dug tekst koristeći se složenim jezičnim strukturama. | . |
|  | 10. |  | Noviny a internet | ČJIK SŠ A.3.1.  Učenik razumije dug i složen tekst te govori dug tekst srednje razine složenosti.  ČJIK SŠ A.3.2.  Učenik  sudjeluje u dužem neplaniranom razgovoru i dugom planiranom razgovoru.  ČJIK SŠ B.3.3.  Učenik čita s razumijevanjem različite tipove tekstova i iz različitih izvora. | ikt A.5.2.Učenik se samostalno služi društvenim mrežama i računalnim oblacima za potrebe učenja i osobnoga razvoja.  ikt A.5.3. Učenik preuzima odgovornost za vlastitu sigurnost u digitalnome okružju i izgradnju digitalnoga identiteta |
|  | 11. |  | Revoluce v r. 1848 v českých zemích | ČJIK SŠ A.3.1.  Učenik razumije dug i složen tekst te govori dug tekst srednje razine složenosti.  Učenik sudjeluje u dužem neplaniranom razgovoru i dugom planiranom  razgovoru.  ČJIK SŠ A.3.3.  Učenik piše dug tekst koristeći se složenim jezičnim strukturama.  ČJIK SŠ B.3.3.  Učenik čita s razumijevanjem različite tipove tekstova i iz različitih izvora.  ČJIK SŠ C.3.1.  Učenik integrira različite informacije o Republici Češkoj i različite elemente češke kulture, kulture češke nacionalne manjine u Hrvatskoj i stvara cjelovitu sliku vlastite i drugih kultura.    ČJIK SŠ C.3.2.  Učenik koristi i prilagođava različite tehnike kreativnog izražavanja na češkom jeziku i kritički ih prosuđuje. | osr A.5.2.Upravlja emocijama i ponašanjem.  osr A.5.3.Razvija svoje potencijale.. |
|  | 12. |  | Josef Václav Frič a založení České besedy Záhřeb, nejstaršího spolku Čechů v Chorvatsku | goo B.5.1. Promiče pravila demokratske zajednice.  osr B.5.1.  Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora.  osr B.5.3.  Preuzima odgovornost za svoje ponašanje. |
| PROSINAC | 13. |  | Skladatelé Josef Suk, Leoš Janáček a Bohuslav Martinů | osr C.5.4. Analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet  ikt A.5.2.Učenik se samostalno služi društvenim mrežama i računalnim oblacima za potrebe učenja i osobnoga razvoja. |
|  | 14. | Josef Lada a Mikuláš Aleš |
|  | 15. | České objevy a technologický pokrok | osr A.5.1.  Razvija sliku o sebi.  osr A.5.2.  Upravlja emocijama i ponašanjem.  osr A.5.3.  Razvija svoje potencijale. |
| SIJEČANJ | 16. |  | Počítač a mobil | ČJIK SŠ A.3.1.  Učenik razumije dug i složen tekst te govori dug tekst srednje razine složenosti.  ČJIK SŠ A.3.2.  Učenik sudjeluje u dužem neplaniranom razgovoru i dugom planiranom  razgovoru.  ČJIK SŠ A.3.3.  Učenik piše dug tekst koristeći se složenim jezičnim strukturama.  ČJIK SŠ B.3.3.  Učenik čita s razumijevanjem različite tipove tekstova i iz različitih izvora. | osr A.5.1.  Razvija sliku o sebi.  osr B.5.1.  Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora. |
|  | 17. | Psaní i/y v cizích slovech a výslovnost přejatých jmen |
| VELJAČA | 18. |  | Miloš Urban | ČJIK SŠ A.3.1.  Učenik **razumije** dug i složen tekst te **govori** dug tekst srednje razine složenosti.  ČJIK SŠ A.3.2.  Učenik **sudjeluje** u dužem neplaniranom razgovoru i dugom planiranom razgovoru.  ČJIK SŠ A.3.3.  Učenik **piše** dug tekst koristeći se složenim jezičnim strukturama.  ČJIK SŠ B.3.1.  Učenik izražava svoje mišljenje i obrazlaže svoj stav o tekstu.  ČJIK SŠ B.3.2.  Učenik interpretira književni tekst te se stvaralački izražava prema vlastitom interesu. | osr A.5.1.  Razvija sliku o sebi.  osr A.5.2.  Upravlja emocijama i ponašanjem.  osr A.5.3.  Razvija svoje potencijale. |
|  | 19. |  | Homonyma v českém a chorvatském jazyce |
|  | 20. | Školství | Školství v České republice | ČJIK SŠ A.3.2.  Učenik **sudjeluje** u dužem neplaniranom razgovoru i dugom planiranom razgovoru.  ČJIK SŠ B.3.3.  Učenik **čita** s razumijevanjem različite tipove tekstova i iz različitih izvora. | ikt A.5.2.Učenik se samostalno služi društvenim mrežama i računalnim oblacima za potrebe učenja i osobnoga razvoja.  osr A.5.4.  Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem.  GOO  A.5.2.A Razumije ulogu institucija i organizacija u zaštiti ljudskih prava  B.5.1.A Sudjeluje u odlučivanju u demokratskoj zajednici B.5.3 Razumije ustrojstvo vlasti u RH  osr C.5.4. Analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet |
|  | 21. |  | Tituly, zkratky a studentský slang |
| OŽUJAK | 22. |  | Ústavní práva národnostních menšin v Chorvatsku | ČJIK SŠ B.3.3.  Učenik **čita** s razumijevanjem različite tipove tekstova i iz različitih izvora.  ČJIK SŠ C.3.1.  Učenik **integrira** različite informacije o Republici Češkoj i različite elemente češke kulture, kulture češke nacionalne manjine u Hrvatskoj i stvara cjelovitu sliku vlastite i drugih kultura. |
|  | 23. | Umění a věda | Ema Destinová |
|  | 24. |  | Jiří Voskovec a Jan Werich |
|  | 25. |  | Známí čeští herci | ČJIK SŠ A.3.2.  Učenik **sudjeluje** u dužem neplaniranom razgovoru i dugom planiranom razgovoru.  ČJIK SŠ C.3.2.  Učenik **koristi** i **prilagođava** različite tehnike kreativnog izražavanja na češkom jeziku i kritički ih prosuđuje. | osr C.5.4. Analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet. |
| TRAVANJ | 26. |  | Významní Chorvaté českého původu (umělci, spisovatelé, vědci) | ČJIK SŠ B.3.3.  Učenik **čita** s razumijevanjem različite tipove tekstova i iz različitih izvora.  ČJIK SŠ C.3.2.  Učenik **koristi** i **prilagođava** različite tehnike kreativnog izražavanja na češkom jeziku i kritički ih prosuđuje. |  |
|  | 27. | V přírodě je krásně | Karel Jaromír Erben | ČJIK SŠ A.3.1.  Učenik **razumije** dug i složen tekst te **govori** dug tekst srednje razine složenosti.  ČJIK SŠ A.3.2.  Učenik **sudjeluje** u dužem neplaniranom razgovoru i dugom planiranom razgovoru.  ČJIK SŠ A.3.3.  Učenik **piše** dug tekst koristeći se složenim jezičnim strukturama.  ČJIK SŠ B.3.1.  Učenik **izražava** svoje mišljenje i **obrazlaže** svoj stav o tekstu.  ČJIK SŠ B.3.2.  Učenik **interpretira** književni tekst te se stvaralački **izražava** prema vlastitom interesu.  ČJIK SŠ B.3.3.  Učenik **čita** s razumijevanjem različite tipove tekstova i iz različitih izvora.  ČJIK SŠ C.3.2.  Učenik **koristi** i **prilagođava** različite tehnike kreativnog izražavanja na češkom jeziku i kritički ih prosuđuje. | odr A.5.1. Kritički promišlja o povezanosti vlastitoga načina života s utjecajem na okoliš i ljude.  odr B.5.1. Kritički promišlja o utjecaju našega djelovanja na Zemlju i čovječanstvo.  osr C.5.4. Analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet. |
|  | 28. | Imperativ a negativní imperativ (2) |
| SVIBANJ | 29. | Zdrobněliny v českém jazyce |
|  | 30. | Životní prostředí a ochrana přírody |
|  | 31. | Modální slovesa |
|  | 32. | Karel Hynek Mácha |
|  | 33. | Přírodní krásy České republiky |
| LIPANJ | 34. | Antonín Slavíček - malíř české krajiny |
|  | 35. | PONAVLJANJE I ZAKLJUČIVANJE OCJENA (2 sata) | Ponavljanje |  |  |
|  |  | Zaključivanje ocjena |  |  |

Napomene:

\* Očekivanja međupredmetnih tema Učiti kako učiti i Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije ostvaruju se kroz sve planirane teme.

Vrednovanje za učenje, kao učenje i naučenog kontinuirano se provodi tijekom cijele školske godine.